



Schermafbeelding van Versailles VR The Palace Is Yours <experiments.withgoogle.com/versaillesvr>

Google blijft een bron van verrassingen. Zeker als je er wat dieper in duikt. Heel bijzonder is bijvoorbeeld een Googleonderdeel waarin al sinds 2009 programmeurs duizenden experimenten hebben uitgevoerd met Chrome, Android, *artificial intelligence*, *virtual* en *augmented reality* en meer. Op <experiments.withgoogle.com> worden allerlei projecten getoond, samen met nuttige hulpmiddelen en bronnen, om te verkennen, te gebruiken en zo mogelijk zelf inspiratie op te doen eens iets te verzinnen. Elke week worden nieuwe experimenten toegevoegd. Een aantal van deze projecten zijn bijzonder bruikbaar voor onderwijsdoeleinden, ook voor het talenonderwijs.

Radio

Neem bijvoorbeeld het project Radio Garden, al bijna vier jaar te vinden op <experiments.withgoogle.com/radiogarden>. Gewoon klikken op 'Launch Experiment', even wachten en de wereldbol draait, wordt groter, zoomt automatisch

in op de plek waar je je bevindt en laat het programma van een lokale zender daar horen. Met de muis kun je vervolgens al slepend en klikkend moeiteloos de hele wereld over en alle maar denkbare radiozenders tot leven laten komen. Radio Garden is gevestigd in Amsterdam. Het team is – in eigen woorden – dagelijks hard aan het werk om de tuin te onderhouden. Zaden planten voor de toekomst en het onkruid op afstand houden. In 2018 lanceerden ze mobiele apps voor zowel iOS- als Androidplatformen. In 2019 werd de mogelijkheid geopend voor gebruikers om te zoeken naar hun favoriete stations en plaatsen. En begin 2020 werd Radio Garden van de grond af herbouwd voor een goede mobiele ervaring.

De vraag is natuurlijk wat je er als docent mee kunt. Voor de hand ligt om leerlingen, bij voorkeur in tweetallen, een bepaald gebied te laten kiezen waar jouw vreemde taal gesproken wordt en daar een tijdje drie of vier zenders te laten volgen waarover ze een presentatie moeten

maken. Eventueel uit te breiden met het volgen van een krant in de doeltaal, uit dezelfde regio. Een handige bron daarvoor is bijvoorbeeld Kiosko (<en.kiosko.net>). Je vindt daar links naar kranten over de hele wereld. Gewoon een land kiezen, klikken op de gewenste krant en je komt op de betreffende website. De werktal van Kiosko is Engels maar daar kunnen je leerlingen veelal moeiteloos mee uit de voeten. Bij veel kranten is de voorpagina gratis toegankelijk. Laat leerlingen uit de mix van kranten en radiozenders bijvoorbeeld vaststellen wat belangrijke thema's in het gekozen gebied zijn. De mogelijkheden zijn legio.

Lezen

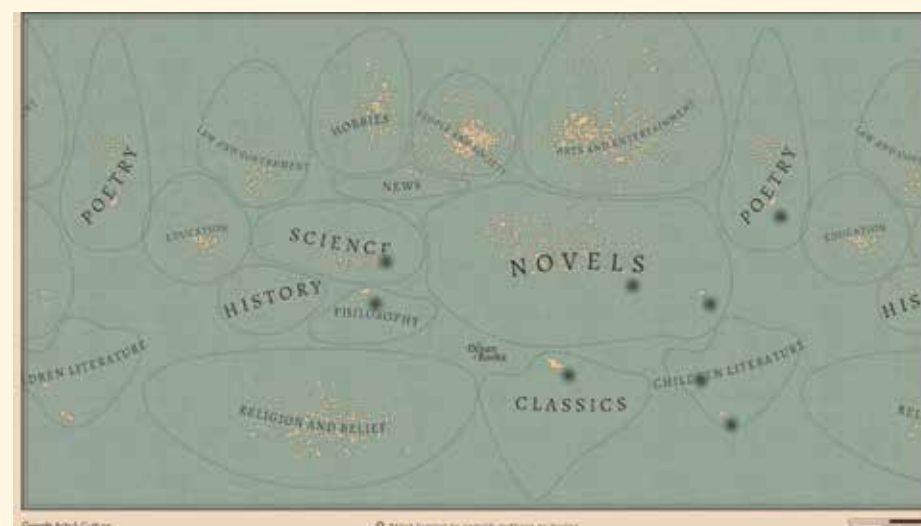
Terug naar Experiments with Google. Ook op het gebied van lezen en literatuur is er het nodige te vinden. Allereerst het in 2019 gepubliceerde *From a Picture to a Thousand Stories* (<artsexperiments.withgoogle.com/thousandstories>). Het gaat hier om een instrument dat beeldende kunst

koppelt aan de wereld van het boek, waarbij onverwachte verbindingen worden gecreëerd met behulp van machinaal leren. Het project werd ontwikkeld om vijftien jaar Google Books te vieren, door artist in residence Gael Hugo. Het is een boeiende manier om miljoenen boeken te verkennen, uitgaande van slechts een afbeelding of foto. Gael gebruikte machinaal leren (Google Cloud Vision en Natural Language Processing) om beelden uit Google Arts & Culture te verbinden met inhoud uit Google Books. Ook hier is de gebruiksaanwijzing heel intuïtief: je klikt op een foto en prompt verschijnt er een aantal boektitels uit Google Books dat met die foto samenhangt. Al doorklikkend kom je dan bij meer info over het boek c.q. bij de tekst van dat boek zelf als het copyrightvrij is. Zeker de moeite waard om mee te stoeien.

Veel mooier is – vooral ook qua vormgeving – het project Ocean of Books (<experiments.withgoogle.com/ocean-of-books>). Het is een nieuwe manier om literatuuroverzichten weer te geven, namelijk georganiseerd in een kaart met fictieve eilanden, waar je auteurs, boeken en genres uit Google Books vindt. Net als een ontdekkingsreiziger betreed je deze fantasie-eilandenwereld, gevormd door de beroemdste boeken uit de Google Bookscollectie. Elk eiland vertegenwoordigt een auteur, en elke stad is een boek. Daarbij gaat het om een selectie van meer dan 100.000 auteurs en 140.000 boeken. Interessant is om te zien waarom sommige auteurs naast elkaar staan, of waarom een auteur soms op een onverwachte plek lijkt te staan. De voertaal is Engels.

Staar je niet te veel blind op de voertaal Engels; allerlei talen zijn vertegenwoordigd. Je komt bijvoorbeeld ook een project tegen over Versailles, en dat is voor de collega's Frans best leuk: Versailles VR The Palace Is Yours (<bit.ly/lm-versailles>). Het biedt een bezoek aan het door Lodewijk XIV gebouwde paleis, desgewenst bij het licht van de schoorsteenvuren! ■

Kees van Eunen



Schermafbeeldingen van het project Ocean of Books <experiments.withgoogle.com/ocean-of-books>.